

## OUI !

**V**alérie et Stéphane nagent dans le bonheur... En couple depuis huit ans, ils ont enfin décidé de franchir le pas et de se marier. Le grand jour est pour dans huit mois... Voilà un délai raisonnable pour penser les préparatifs de l'événement. Choix de la robe de madame, du costume de monsieur, du lieu de réception, du traiteur... La « To do list » s'allonge à vue d'œil et les amoureux perdent vite pied. Pour que ce qui est censé être le plus beau jour de leur vie ne devienne pas le pire, Stéphane et Valérie finissent par faire appel à Walter Craig, organisateur de mariage très parisien et très en vue. Premier petit souci : Walter Craig est spécialisé dans les mariages gays... Deuxième petit souci : notre professionnel est habitué à travailler avec de gros budgets, bien loin des possibilités de Stéphane et Valérie. La

rencontre entre ces trois-là se révèle explosive tant les univers dans lesquels ils évoluent et leur mode de vie diffèrent. Les mois s'égrainent et les préparatifs s'accroissent. La comédie qu'a adroitement tricotée Pascal Rocher nous invite à suivre les tensions, les accrochages de cette course contre la montre. Il y a matière à s'amuser avec pareil sujet. L'auteur ne s'en prive d'ailleurs pas. Situations cocasses et remarques cinglantes fusent tout au long du spectacle. Tout n'est certes pas toujours très fin, mais le divertissement fonctionne à plein régime et dans la salle, les rires francs résonnent sans discontinuer. Sur scène, on peut compter sur l'enthousiasme et l'énergie sans faille des trois comédiens. Le soir de notre venue, Pascal Rocher était tout à son affaire dans le rôle du wedding planner, et se régalaient des ignominies balancées par son personnage. Morgane Bontemps n'était pas en reste dans la partition de la pétillante Valérie. Benoît Thiebault, dans celle du gentil futur époux un peu beauf, ne démeritait pas lui non plus. Rodolphe Sand, qui signe une mise en scène sans temps mort, et Ariane Zantain assurent l'alternance. Et « Oui ! », on vous invite bien volontiers à aller tous les applaudir. ●

► **Théâtre Edgar**  
Renseignements page 26.

**COMÉDIE**

